24.04.2020

***Dzień dobry!***

Edukacja polonistyczna.

**Martwa natura** – porównywanie szkicu do obrazu na płótnie, podręcznik **str. 50 i 51.** Przeczytaj opisy do pojęć martwa natura, pejzaż, abstrakcja.

**1.** Ćwiczenia polonistyczne **cz. 4 str. 6**, przyjrzyj się ilustracjom przedstawiającym martwą naturę.

Zapisz podobieństwa i różnice między szkicem a obrazem.

**2.** Ćwiczenia **2, str 7**. Uzupełnij rysunek według swojego pomysłu, nadaj tytuł i opisz, co przedstawia Twój rysunek. Bardzo proszę o odesłanie pracy do środy, tj. do **29 kwietnia 2020.**

Notatka do zeszytu z języka polskiego:

**Szkic –** wstępna realizacja koncepcji artystycznej: malarskiej, rzeźbiarskiej. Szkicem można również nazwać swobodnie wykonany rysunek.

**Martwa natura** – gatunek malarski obejmujący kompozycje malarskie lub rysunkowe, składające się z niewielkich, nieruchomych, nieożywionych przedmiotów. Pospolitymi elementami martwych natur są: owoce, kwiaty, książki, naczynia, broń, przyrządy myśliwskie, świece.

Edukacja matematyczna.

**1**. Praca w podręczniku str. **49** zadanie **1.**

**2.** Przerysuj do zeszytu drzewka i napisz pod nimi działania i oblicz.

Powodzenia!