Termin realizacji: **20 kwietnia - 26 kwietnia 2020**

Kl. V

Temat**: Bolesław Prus autorem „Katarynki”.**

* Uzupełnij tabelę dotyczącą życia i twórczości Bolesława Prusa. Skorzystaj z Internetu lub innych źródeł informacji.

|  |  |
| --- | --- |
| Lata życia |  |
| Miejsce urodzenia |  |
| Prawdziwe nazwisko |  |
| Okres dzieciństwa |  |
| Przebieg edukacji |  |
| Kariera dziennikarska |  |
| Twórczość literacka  (tytuły książek) |  |

Termin realizacji: **20 kwietnia - 26 kwietnia 2020**

Kl. V

Temat**: Spotkanie z lekturą i jej autorem – „Katarynka” Bolesława Prusa.**

* Wyjaśnij znaczenie podanych wyrazów. Skorzystaj z dostępnych źródeł informacji. Notatkę zapisz w zeszycie przedmiotowym.

KATARYNKA - …………………………....................................................................

KATARYNIARZ - ……………………………............................................................

* Odszukaj nagranie katarynki. Odsłuchaj je, a następnie opisz, jaka jest muzyka, którą słyszysz i jakie wzbudza w Tobie uczucia. Oglądnij również zdjęcia przedstawiające ten instrument.
* Następnie przepisz do zeszytu notatkę:

Katarynka umieszczona w tytule, wpływa na cały przebieg akcji. Pomaga też ukazać obraz XIX-wiecznej Warszawy, kiedy katarynki były spotykane powszechnie na ulicach, podwórzach i jarmarkach. Wędrowni grajkowie, kręcąc korbą, wydobywali z tego przenośnego pudła dźwięki. Początkowo doprowadzają one do szału mecenasa, ale później stają się dźwiękami przemiany dla bohatera. Dzięki katarynce w panu Tomaszu rodzą się nowe uczucia: współczucie, chęć niesienia pomocy i troska o drugiego człowieka. Mecenas przestaje być człowiekiem zamkniętym w świecie sztuki. Zaczyna dostrzegać zwykłą rzeczywistość. Pragnie pomóc niewidomemu dziecku, któremu nawet fałszywe dźwięki sprawiają radość.

Termin realizacji: **20 kwietnia - 26 kwietnia 2020**

Kl. V

Temat**: „Katarynka” B. Prusa jako nowela.**

* Przeczytaj fragment lektury – podręcznik strony 255 – 258.
* Zastanów się nad zadaniami: 1,2,3/258 (podręcznik).
* Przeczytaj nową wiadomość – podręcznik strona 258. Przepisz do zeszytu.
* W zeszycie przedmiotowym zrób zadania: 4,5,6/258 (podręcznik).
* Dokończ w zeszycie zdania:
* Na początku noweli poznajemy historię i charakterystykę…
* Następnie dowiadujemy się o…
* Punktem kulminacyjnym noweli staje się przyjście…
* W pewnym momencie jesteśmy świadkami nieprzewidzianego…